

# COREL DRAW

## Les fonctions avancées

Référence : UPDCDWAVAN

PLAN DE COURS

<b>Objectifs</b> : Expérimenter dans le détail les possibilités du logiciel pour être en mesure de l'utiliser de manière immédiate en production	
<b>Prérequis</b> : Connaître l'environnement Windows ou Mac, et déjà utilisateur de Corel Draw	
<b>Public</b> : Infographistes, graphistes PAO chargés de créer des illustrations, des logos en niveaux de gris ou en couleur	
<b>Niveau</b> : Perfectionnement	<b>Durée standard préconisée</b> : 2 jours
<b>Pédagogie</b> : alternance d'apports théoriques et nombreux exercices de mise en pratique	
<b>Moyens pédagogiques</b> : un ordinateur multimédia par apprenant, ordinateur et vidéoprojecteur pour l'animateur	<b>Évaluation des acquis</b> : Mise en pratique à l'aide d'exercices en autonomie puis corrigés individuellement et collectivement
<b>Suivi après formation</b> : • Certificat de stage • Bilan de formation rempli par le formateur	• Évaluation de satisfaction à chaud remplie par l'apprenant • Un ouvrage de référence (remis en formation)

### Détail des objectifs

Cocher les OBJECTIFS

	définis lors du tour de table	traités durant la formation
<b>Importer des modèles</b> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vectoriser en automatique ou manuelle .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Retoucher des tracés automatiques .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Créer des logotypes. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Mettre en couleur</b> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Utiliser la quadrichromie, le nuancier Pantone, les dégradés .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Construire des masques et de pochoirs .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Créer les graphes</b> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Saisir ou la récupérer des données .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Choisir le mode graphique : lignes, barres, aires, courbes et points .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Enrichir texte et graphisme des graphes générés en standard .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Exporter ses illustrations vers les logiciels Externes</b> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Utiliser les modes EPS, AI etc. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Se perfectionner</b> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Utiliser l'ombre .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Utiliser les effets de reflets .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Utiliser transparences et effets spéciaux .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comprendre les interactions Bitmap/vectorel .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comprendre les interactions avec d'autres logiciels .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Concevoir des dessins avancés avec méthode et efficacité .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Compléments : .....

.....

.....